

# 浙江省文化广电和旅游厅文件

浙文广旅科教〔2025〕20号

---

## 浙江省文化广电和旅游厅关于公布 2025—2026 年度科研与创作项目立项名单的通知

各市文化广电和旅游局，厅属各单位，各有关单位：

根据我厅课题管理有关规定，2025—2026 年度浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目立项评审工作已经顺利完成，《清西湖行宫遗址活化利用的创新路径研究：从历史遗产到文化体验》等 71 项(其中重点 10 项)立为科研类项目，《〈自然·剧场〉博物馆科普戏剧》等 12 项立为创作类项目。现将立项名单予以公布，请相关单位和人员严格按照管理办法的规定和项目申报书的有关内容，在规定的时间内高标准抓好立项项目的组织实施工作。我厅将适时对项目进展情况和项目承担单位对科研与创作项目的管理情况进行抽查。

联系人：赖宋平，电话：0571-85212765。

地址：杭州市西湖区曙光路 53 号浙江省文化广电和旅游厅  
科技教育处。

特此通知。

附件：1. 2025-2026 年度浙江省文化广电和旅游厅科研与  
创作项目立项名单  
2. 有关单位名单



## 附件

## 2025-2026年度浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目立项名单

一、科研类					
序号	项目名称	负责人	所在单位	课题类别	项目编号
1	清西湖行宫遗址活化利用的创新路径研究：从历史遗产到文化体验	乐俏俏	浙江省博物馆	重点	2025KYZ001
2	新时代浙江海岛文化创建和旅游高质量发展路径研究	泮红文	浙江大学舟山海洋研究中心	重点	2025KYZ002
3	“世界美食之都”视角下台州市文旅融合高质量发展路径研究	杨政	台州市文化和广电旅游体育局	重点	2025KYZ003
4	中医美学赋能乡村文旅振兴路径对策研究——以磐安县石头村星空露营项目为例	王樱	浙江中医药大学	重点	2025KYZ004
5	“浙BA”现象的溢出效应测度与持续提升机制研究	冯英歌	浙江树人学院	重点	2025KYZ005
6	新质生产力赋能文旅深度融合的理论逻辑与实践路径研究	张成	浙江水利水电学院	重点	2025KYZ006
7	“人工智能+”时代中国式文旅产业高质量发展路径与浙江实践	叶潇蕊	绍兴理工学院	重点	2025KYZ007
8	数字赋能文旅融合绩效管理的浙江经验——基于多模态数据的协同治理	杨勇	浙江工业职业技术学院	重点	2025KYZ008
9	演艺经济驱动红色文旅消费升级的浙江路径——基于“文艺赋美”政策的实证分析	应麒宇	浙江经济职业技术学院	重点	2025KYZ009
10	习近平总书记文旅融合理念在浙江的实践研究	李应子	丽水职业技术学院	重点	2025KYZ010
11	浙江省域博物馆学前儿童高品质公共文化空间建设路径研究	徐姗禾	中国丝绸博物馆	一般	2025KYY001
12	文澜阁《四库全书》丁抄用纸与丁氏嘉惠堂刻书用纸特色的研究	吴爽	浙江图书馆	一般	2025KYY002
13	新时代美术馆青年人才创新能力培养路径研究	杜群	浙江美术馆	一般	2025KYY003
14	高品质公共文化空间指引下的美术馆设施设备评价研究——以浙江为例	毛徐升	浙江美术馆	一般	2025KYY004
15	人工智能赋能博物馆文旅资源的模式创新与实践展望	余诗琦	浙江自然博物院	一般	2025KYY005
16	文物拍卖市场交易情况和文物鉴定重点研究方向分析——以西泠印社拍卖公司近五年文物拍卖情况为例	赵勇	浙江省文物鉴定站	一般	2025KYY006
17	基于SIPS模型的浙江文旅宣传推广矩阵优化研究	李晓曼	浙江省文化广电和旅游宣传推广中心（良渚论坛浙江秘书处）	一般	2025KYY007
18	文化“两创”视域下浙江红色旅游融合发展研究	赵浚吟	中共浙江省委党校党史党建教研部	一般	2025KYY008
19	健康中国视域下杭州湾传统体育“非遗”项目的价值、发展以及数字化保护研究	潘小燕	杭州市文化馆（杭州市非物质文化遗产保护中心）	一般	2025KYY009
20	温州民营剧团调查研究	许文艳	温州市文化艺术研究院（温州美术馆、温州书画院）艺术研究部	一般	2025KYY010
21	AIGC赋能浙江微短剧智能化全流程制作体系构建与产业创新研究	许俊平	浙江大学长三角智慧绿洲创新中心	一般	2025KYY011
22	古越文化与当代城市标识打造	沈伟	绍兴市越城区文化广电旅游局	一般	2025KYY012
23	浙江省非遗生产性保护的创新模式与产业转化路径研究	吴海刚	东阳市非遗保护中心	一般	2025KYY013
24	生成式人工智能驱动公共文化服务创新：技术跃迁、实践价值与伴生风险——以DeepSeek为例	王军飞	台州市图书馆	一般	2025KYY014

25	基于多智能体沙盒的文化遗产旅游运营模式创新研究	谭彬	中国美术学院	一般	2025KYY015
26	叙事经济学视角下浙江古镇空间演变与旅游经济发展研究	马鸣	浙江工业大学	一般	2025KYY016
27	数字经济赋能浙江文化遗产旅游：机制识别、试点评估与推广对策	吴佳醍	浙江师范大学	一般	2025KYY017
28	面向数智重生的钱塘江流域史前艺术图谱构建及推广研究	钱沉	浙江师范大学	一般	2025KYY018
29	数字化赋能浙江省工业文化遗产保护传承与传播路径研究	李嘉灏	浙江工商大学	一般	2025KYY019
30	浙江乡村艺术写生基地服务标准化研究	魏殿林	中国计量大学	一般	2025KYY020
31	社区文化空间在推进公共文化服务标准化中的作用机制研究	朱力明	浙江财经大学	一般	2025KYY021
32	AI赋能宋韵图案数字化活化与文旅体验创新研究	黄胜红	嘉兴大学	一般	2025KYY022
33	游客感知视角下大运河（杭州段）旅游情绪价值优化路径研究	董朝阳	浙江外国语学院	一般	2025KYY023
34	非遗数字化传承视域下古筝艺术融入乡村文旅场景的实践对策研究——以浙江省为例	孔俏俏	浙江外国语学院	一般	2025KYY024
35	从“叙事”到“体验”：浙江省“影视+文旅”融合的质量提升路径研究	陈朝彦	浙江万里学院	一般	2025KYY025
36	基于瓯越文化出海的温州研学旅游高质量发展路径研究	叶婷	温州大学	一般	2025KYY026
37	AIGC赋能浙江非遗短视频智能化传播机制与提升策略研究	吴祎昉	湖州师范学院	一般	2025KYY027
38	复杂文旅场景书法智能鉴赏大模型研究与应用示范	祁亨年	湖州师范学院	一般	2025KYY028
39	AIGC赋能浙江文化和旅游新质生产力的动画创新路径研究	Thomas William Whyke	宁波诺丁汉大学	一般	2025KYY029
40	钱江源国家公园生态旅游资源的协同保护机制研究	张植	浙江警察学院	一般	2025KYY030
41	赋能残健融合：浙江语境下无障碍旅游环境共建共治机制研究	吴伊超	浙江越秀外国语学院	一般	2025KYY031
42	跨文化视角下浙江非遗旅游的对外叙事体系构建与传播路径研究	陈佳	浙江越秀外国语学院	一般	2025KYY032
43	基于病害预测机理的气候适应性木构文物建筑保护路径研究	戴伟	浙大城市学院	一般	2025KYY033
44	文化出海背景下浙产文旅微短剧的文化建构体系与跨文化传播路径研究	郭廓	浙大城市学院	一般	2025KYY034
45	数智融合驱动下浙江乡村旅游品牌生态系统优化路径研究	祁礼为	湖州学院	一般	2025KYY035
46	智慧服务驱动的“阅读行走”文旅融合模式的研究与实践——以湖州“茶经之路”文化带为例	祝鹤	湖州学院	一般	2025KYY036
47	高品质乡村公共文化空间的模块化建设研究	廖嘹	温州理工学院	一般	2025KYY037
48	数字赋能浙江沿海文旅资源价值转化的机理与路径研究	刘德坤	浙江广厦建设职业技术大学	一般	2025KYY038
49	“嵌入”的集体记忆：浙江乡村旅游发展中村民角色转型研究	龚舰	浙江药科职业大学	一般	2025KYY039
50	人工智能赋能浙江非遗活态传承与传播应用研究-以海宁皮影戏为例	陈沙沙	浙江机电职业技术大学	一般	2025KYY040
51	良渚文化出海对策研究——中华文明国际影响力提升路径探索	张功	浙江交通职业技术学院	一般	2025KYY041
52	中华文化认同视域下文化标识类研学旅行课程开发研究--以良渚文化为例	张欣	浙江交通职业技术学院	一般	2025KYY042
53	县域特色产业的文旅全媒体国际传播体系建设研究—以云和木玩产业为例	郑晓君	浙江旅游职业学院	一般	2025KYY043
54	数字赋能+协同共生：基于“村超热”的浙江体育兴村文旅融合机制实证与共同富裕路径构建研究	马振浩	浙江工商职业技术学院	一般	2025KYY044
55	数智化驱动浙江文旅惠民服务新场景创新研究	杨崇钒	浙江商业职业技术学院	一般	2025KYY045

56	浙江传统艺术的沉浸式数智活化创新研究	孙煜珑	浙江艺术职业学院	一般	2025KYY046
57	“乡村博物馆+研学”创新融合发展模式的研究——基于资源活化与价值共生视角	王炜	浙江金融职业学院	一般	2025KYY047
58	数字赋能浙江文化出海新质生产力培育路径研究	卢敏杰	浙江经贸职业技术学院	一般	2025KYY048
59	高质量发展背景下浙江省乡村旅游发展水平评价与对策研究	陈希莹	浙江经贸职业技术学院	一般	2025KYY049
60	基于HBIM技术的古建筑遗产信息管理研究-以永恩堂为例	戴俊辉	浙江工业职业技术学院	一般	2025KYY050
61	非遗产业化高质量发展的价值共创机制与路径研究——以浙江省为例	徐璐	衢州职业技术学院	一般	2025KYY051
62	数字赋能乡村特色品牌的可视化设计研究	王敏燕	浙江育英职业技术学院	一般	2025KYY052
63	新质生产力赋能浙江文化和旅游产业高质量发展路径研究	陈梅花	浙江东方职业技术学院	一般	2025KYY053
64	生态文明视野下浙江地名文化资源传承弘扬的对策研究	王雪蓉	浙江东方职业技术学院	一般	2025KYY054
65	数字经济背景下浙江省乡村文化IP长效化运营机制与路径优化研究	农晓丹	宁波城市职业技术学院	一般	2025KYY055
66	浙江文商旅体深度融合高质量发展路径研究	蒋丽霞	嘉兴职业技术学院	一般	2025KYY056
67	SICAS视角下非遗文化助力乡村共富的机制研究	段成忠	杭州科技职业技术学院	一般	2025KYY057
68	研学旅行驱动浙江水文化遗产活化利用的创新模式研究	梁莹	浙江同济科技职业学院	一般	2025KYY058
69	数字赋能红色旅游品牌跃迁的协同机制研究——以温州平阳为例	李洪周	浙江同济科技职业学院	一般	2025KYY059
70	全龄友好型浙江旅游景区无障碍环境构建研究	张家瑞	浙江特殊教育职业学院	一般	2025KYY060
71	浙江老年研学旅游高质量发展路径研究	李融	温州开放大学	一般	2025KYY061

## 二、创作类

1	《自然·剧场》博物馆科普戏剧	夏靓	浙江自然博物院	一般	2025CZY001
2	交响组曲《和平回响》	郭义江	浙江交响乐团	一般	2025CZY002
3	浙江优秀传统文化数字人视频创作与传播研究	温佳露	浙江省文化和旅游发展研究院	一般	2025CZY003
4	《诗路回响》音乐专辑创作推广——音乐叙事与地域文化符号的现代转译	杨秋	浙江师范大学	一般	2025CZY004
5	大型原创话剧《碧血丹心》创作与演出	赖明东	宁波大学	一般	2025CZY005
6	共富谱——新时代“浙”里人	陈钢	杭州师范大学	一般	2025CZY006
7	“一日临安·千秋回响”VR(虚拟现实)互动艺术体验	陈天琪	杭州师范大学	一般	2025CZY007
8	新时代数字化沉浸式儿童戏剧舞台艺术的构建与传播	郑晓	温州大学	一般	2025CZY008
9	传统舞蹈的文艺赋美：“武舞融合”视角下的瑞安藤牌舞的当代创作与传播新路径	罗静	浙江警察学院	一般	2025CZY009
10	大型民族交响音画《漫步吴越》	刘冷妮	浙江音乐学院	一般	2025CZY010
11	歌曲《伴》	钱思舒	浙江艺术职业学院	一般	2025CZY011
12	音乐剧《万年稻》	冯文	浙江横店影视职业学院	一般	2025CZY012